

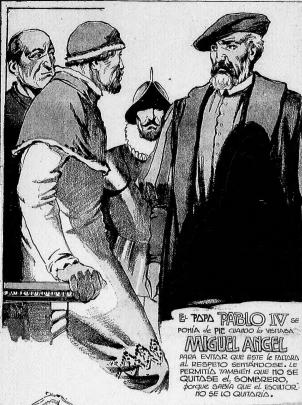
MORNERCANA

BUENOS AIRES, ENERO 20 1934

No le Permitia que se Sentara



por PREMIANI













de clias. Encourse a vocalidad de clias. Encourse a vocalidad de la casa remindia siricionto a de la casa remindia de la casa remindia de la casa de la casa quiero que mañana se despida a casa muchacian. Esto es un ultradadosa. Pero clia no me atendadosa. Pero clia de la casa de la
bibliotesa.

— pero como con como como conlucra el puño sobre la mora.
Ninguno de llos demostró verme no circo. Los agual a bibde de los demostró verme no circo. Los agual a bibde de la casa de la casa de la
setura. Esto pasaron en
a la biblioteca. Pero pasaron en
a la biblioteca. Pero pasaron en
al lombra que estaba al lado de
la esturia. Entonces, tres o cuade de la esturia. Entonces, tres o cuatre de allos aes agachactor y as
de curvieran levantando
un cuerpo inanimalo y se dirigeron, danilo traptés, con su ima-

seguido de Mrs. Peeble y Sonmes, Ninguno de ellos ae volvió.

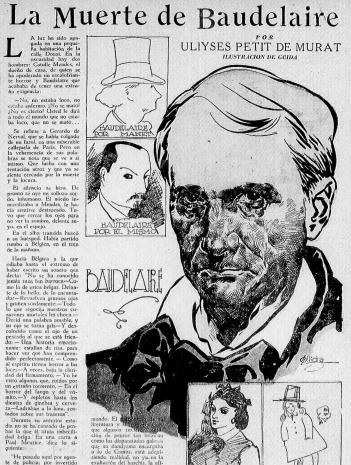
Toda la nocho permaneci sentado en la bibiloteca, Qué ratado en la bibiloteca, Qué ratado en la bibiloteca (Qué ratado en la bibiloteca (Qué ratado en la bibiloteca de la
sida de comer. A la mañana si
guiente volviéron los compleadurados la comer. A la metanda la comerca de la comerca de
tradajar en algo que no pudo
vagando por la casa. A la noche volviéron les hombres, trayondo un atudo. Entonece, un
yondo un atudo. Entonece, un
que en un crimen que un atudo
un fino estuverar vacto y sus
dome en un liviano sucio si
dome en un hiviano manca
que en un comercia della della
dome en un hiviano sucio si
dome en un hiviano manca
que en un comercia della
dome en un hiviano
que en un comercia della
dome en un comercia dell

de "esse" hombres, me afeité. Extrafa vuelle la creation de la creation de la creation de la presencia de varios imagine que mi hermana habis plegado. No la habia vuelto a ver desde su matrimonio. La desde de la matrimonio. La creation de la crea

Paul Meutice, dice lo st-quiente:

"The passalo aqui por agen-ted e policia; por invertido (soy yo mismo el que ha he-cho circular ese rumor, ym hom credio!); en seguida lae pruebas, envisido de Parts par-puebas, envisido de Parts par-no companyo en el parta corregir las pruebas de obras Infames. Evasperado por ser credio siempre, he hecho correr el rumor de que labba matado a mi parte, y otra parte, si me hablan per-entido huit de Francia era a causa de los servicios que yo prestaba a. la policia france-sa, 1y me han credio!"

En realidad està exaspera-de coottra a mismo. A cau-mismo. A campione de la con-tra de la contra de la con-la de la contra de la contra de la con-la de la contra de la con-la de la contra de la con-la de la contra de la contra de la con-la de la condo contra si mismo. A cau-sa de sus numerosos acreedo-res la vida se le torna impo-sible en Paris. Por eso vuel-ve a Belgica, en julto de 1865, después de haber visitado a su madre, en Honfleur.

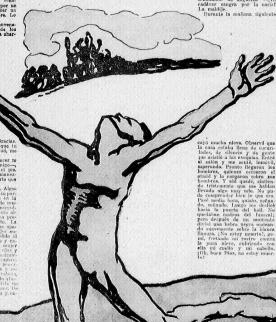


bastón, sale en coche. Pero no hebla.

Se lo llevan a Paris. Assalineau, que le espetabo, lo vió.

"Casando lo vi avantar, sostendo por Sievero, aporpario de vi levantar, sostendo por Sievero, aporpariodos e me pusos el coración en un puño y las lagitimas subleton an mis ojos. Aprecibificadore, londo una carcajante de la compario del la compario de la compario del la compario de la compario del la compario de la compario del compario del la compario del la

dende con la rifinita en la inima lingua ario, la creedica accridata e como se llama. V este horror se dela recreede la barba, se relinica a ser arreglada y un dia al levana forma de la como se llama. V este horror se dela recreede la barba, se relinica a ser arreglada y un dia al levana forma del constituento del constituento del minimo, errecomposamente. Lo circurdan arrigon instituento del constituento del constituento del constituento a su mandre, lenta como una sumbra. Tiene el codos terror son y los arbs fines misercopadores. Darece con le gusta ana madre, lenta como una sumbra. Tiene el codos terror son porte del constituento del como d





En Brusièse se siente preio de un malestar cuda ver max Case en ma especie de sopor y permanece solo en su habitación. Para escribir debe propieto de sopor y permanece solo en su habitación. Para escribir debe no la comparación de la comparación

para los que únicamente can su nombre o su obra

DOR DE LOS DE TRIGONOM PILOSOFICA

tection en un solo panto estru-pen la armonia del Trifanguio Simbólico, y siendo independien-tes entre si se anulan mutua-mente, destruyendo la exacti-tud del reloj, a la belleza de la estatua, y aminorando así el in-terés por dicho adorno disminui-rà en la misma proporcom-lien que se trata de producti".

3a. VARIACION

QUE TRATA DE LAS APARENTES Y REALES INJUSTICIAS BIOLOGICAS

CIAS BIOLOGICAS

Si Don Aspasio hubiera dedicado sus actividades al teatro, a la filatelia, a la colombofila con a company de la company de la colombofila con destrucciones exista incrente per peco comprometedoras, hubiera encoutrado sin duda multiparte de la colombofila con contra applicar sus princípios cuentiniabilismos, porque en la biología, la verdad ese dicha, se encuencia ejemplos desmoralizadores.

cuencia ejemplos desmoraliza-cierco cuando una idea se aju-dera de una persona de imagi-nación, todo se arregla con fa-cilidad, no por aquello del color-pobre cristal ya opaco a tuerza de manoseos—sino por algo más secullos; porque la idea domi-lidad, quedando ésta reducida al papel de comparsa complacien-te, que diec que sí a todo lo que El Dr. Prontisoleico, una se-

la otra propone.

El Dr. Frontispicio, que su
había especinlizado en entomología, trataba con todas aus
fuerzas de remediar las injusticias e iniquidades que suceden
en el mundo de los insectos, con
lo que, desde luego, tenía para
rato.

rato.
Pero su espíritu finisimo sa
bla distinguir con certeza entre
los fenómenos que, aparecieron
identicos para el vulgo, encierran una diferencia austancial.
ticias biológicas —decía— que
no está en nuestras manos re-

ripona o del insecto que deposiripona o del insecto que deposipero inmovilizado, de su enemigo para que sua larvas se alimenten con el 11 ar anie asos
misterios de la Naturaleza, pero
por ello perder muestra fe,
que ethe ser incomnovible, en
a necesidad pura que se realice la sinessia de la Belieza-Ver
a fue de la realización de la serio de la
"Pero hay otras injusticias antibiológicas que no obselecen a
"Pero hay otras injusticias antibiológicas que no obselecen se
entimente injustas, como que
son provocadas o al menos mantenidas por el hombre Con mirienten y hasta se estimulan terribles enferenciades entre la
más materiadas estre la
más fiagrante, más evidente,
que el caso de la diabetes en las
abelas.

4a. VARIACION

QUE TIENE POR OBJETO DEFENDER A LAS ABEJAS CONTRA SU TERRIBLE ENPERMEDAD

"Patos SU TERRIBLE ENPER.

"Patos Real asimalitos —confluuda— to a la menor herida fallecen, aun cuando la lesión sea producida por ellas elegios de sospechar que tal fatalidad la sufren simplemente por un desarregle en las funciones especie desde hace siglos.

"Ni aón en los casos extremos especie desde hace siglos." Ni non en los casos extremos especie desde hace siglos. "Ni aón en los casos extremos especie humans, se ha visto jameis mais parceida es se inexición es la meia camina la formación de la meia cuma la formación de la meia camina de la meia de la meia de la meia camina de la meia de la meia de la meia de

E. GONZALEZ LANUZA

al rubis cuespecillo dal aximal.

"Es algo delorres, para debimos acostumbrarnos a contemplar cada columna no como una
mo uma especie de Caja Naciomo uma especie de Caja Nacioda e anfermos de la nutrición".

Probaha más adelante, con sotunta de la materición de la materia de la materia
de el más perverso de la materia
de el más perverso de los egoismos utilitaria.— si el desorbitado metabolismo de eros incatmos utilitaria.— si el desorbitado metabolismo de eros incatmos utilitario.— si el desorbitado metabolismo de eros incatmos incore cambian de pronto
la entremeda que eros incatmos incore cambian de pronto
la estabolismo de eros incatmos incore cambian de pronto
la estabolismo de eros incatmos incore cambian de pronto
la estabolismo de eros incatmos incore cambian de pronto
la estabolismo de eros incatmos incore cambian de pronto
la estabolismo de eros incatmos incore cambian de pronto
la estabolismo de la pronto
la estabolismo de eros incatmos incore eros incore

de pronto incore de la mosta de la

proposa de la propósico de la

la proposa de la pronto
la estabolismo de la

la por la base".

De musicales, por la la dela

la por la base".

De musicales, por la la

la por la base".

De musicales, por la la

la por la base".

De musicales, por la la

la por la base".

De musicales, por la la

la por la base".

De musicales, por la

la por la como el más mordaz de

los tonas— Diabelicultores so

debána llamar, pues no es a las

debána llamar, pues no es a las

debána llamar, pues no es a la

la como del materia de

hablan bordado los faisos morliana airedero de las abelactar la defecto de las abelactar la descripción de las abelactar la descripción de la compositar l

Sobre LOS METODOS DE D. ASPASIO PARA COMBATIR EL MAL

EL MAI.

V coino don Aquasio Frontepielo no era de esos filisofos
que tras de descubrir un nuevo
principio se lavan las manos,
presentar el recién nacido y se
van a otras cosas, sino que, por
a contrario, era como el bisen
adelante a su prole, no podía em
anema siguan desentenderse de
aquella injuticia por el señasremediaria, y se propuso, maia
menos, que curar a has abejas de
su secular dolencia en nombre
a de como de la contra de la contra
menos, que curar a has abejas de
su secular dolencia en nombre
de humanidad.

Para ello se procorcione y
Para ello se proporcione y

de los más elevados principios de humanidas proporciono vaen ello se proporciono vaen ello se proporciono vaen ello se proporciono vaen ello se proporciono vaen el ello se proporciono vanalitos en procura del nectar de
las flores, sin sompechar en la
nalitos en procura del nectar de
las flores, sin sompechar en la
scuerdo con la endocrinologia,
aquello era un verdadero veneo para la especie. Los companos, que reducen todas sus actividades a la consecución de la
cocanim y que, aun cuando se les
cueler conercie o industria, lo
hacen únicamente con el fin
en el ello se el ello se
ercelo pero fundamental de loercelo pero fundamental de loriculanta leyenda conmovedora

Les abejas, atraídas por el dulcisimo sabor da aquella nueva esper de forres probibicios ve esper de forres probibicios ve esper de forres probibicios produces de la compania del la compania de la compania del la compania de la compania del la compa

DIR. PRONTISPICIO Y LA MOHabit triunfado es mucho decir. Rebajemus un pueco y jacir. Rebajemus un pueco y jativo digamos: hubiera, habira o
hubiesa triunfadio... sien przque no existieran congresos
centificos internacionales.

las cuestiones rotomológicas, se
presenté de doctor Agasio Prontispicio, en representación del
numeroro y distinguido genola
lievando e um a objeto fundamenta la exposición de su aduetrians y puntes de vista, persentando al tubano tempo las
estados de la diabetes secular.

Nuevas Aventuras del Capitán y sus Dos Sobrinos, por Dirks









EN EL DESIERTO









DULZURAS DE HONOLULÚ ACUÁTICO









EL HURTO DE LOS PECES









Libros Recibidos

"Anuario Socialista" .- (1934). - Edito "La Van-

guardia". La Van-Aurelio M. Baidati, - "El-alumbrado architectónico". --Buenos Aires, 1933. I. Rodriguer Tarditi, --Juan B. Justo Parlamonta-tro. -- Edición "La Vanguar-dia".

dia". La Conguar-Daniel P. Monti.-"Con-trastes" - (Historia de Ni-fios).-Edit. "La Aurora". Luc Durtain.-"Vers fa vi-tle Kilométra 3".- (Flamma-rion).-1933, Paris. Chatelain: Luc Durtain, 1933, Paris.

1933, Parts
P. Gimener Caballero.
— "Manuel Azaha" — (Profeclas expañolas). Madrid.
Humanidades. — Publicacilon de la facultad de hacultad de la
educación.—La Plata, 1933.

J. Alvaro Sol: La Jaula
Victoria). Novela. (Editoria
Victoria). Buenos Aires,
1933.

la República", — (Completa) mente al dia.—Montado so-bre telas con varillas.—Una prolija edición de la casa lacobo Peuser.

Li hombra que estaba en el rincón se quistó los antecjos y apomilitarios. A como en el rincón se quistó los antecjos y apoMisterios! A como en un critidigencia. En el mestiga con intidigencia. Polly Burton, mirando muy asembrada por cacima de an un entre proposito de la como en el como el como en el como el como en el como en el como en el como e

cón, y asi la expresó con toda franqueza de sus ojos castaBratala legendo un articulo
adplitanto de interez illudirás
Betaba legendo un articulo
adplitanto de interez alludirás
hecho algún comentarho en vost
portes. A de hombre las dirigida
na pentamiento.

Miss Burton (de 'El Observador') no pudo mones que
sontria. Pendo que nunce habida
vidao un hombre (an artor justiculario
prediario de pode de la proposa
sontria. Pendo que nunce habida
vidao un hombre (an trare justiculario
prediario de pode la proposa
se cripalana tembones entre un
pedra de podio
prediario de la proposa
se cripalana tembones entre un
pedra de podio
prediario de la proposa
se cripalana tembones entre un
pedra de podio
prediario
prediario de la proposa
de control
de la proposa
de asienti assi massa
habitati

al podicta; nesta articulo
prediario
prediario

there the region is a protice cannot be investigate com mistage of the state of the cannot be investigate on mistage of the cannot be cannot be conticed on the cannot be cann

ara e y et amigo que lo ayu-ara.
"Al caho de un cuarto de ho-a, como el alemán permane-lera inflexible, Kershaw deci-lo ponerlo en antecedentes del lan que, según afirmaba los charía de coro".

usted, lo que voy a

dees. Fenga presente que si sus precientones pastan el l'initie de persona que se superiori semblante de l'entre de la companio de l'entre de l 9...) deted, lo que voy a sobre de la dia 12 de diciembre, una reportemente vestida, pero portemente de la desparcición de su do, William Kernhaw, son de la diagnosia de la desparción de su do, William Kernhaw, son de la diagnosia de la desparción de la definición de la definició

"Farce que una trate existimo volvida casa trayendo una gruesa suma de diurco, que un abidi ganado de las carroras, y muerto en sa cama. Kershaw puda feliramente probar una puda feliramente probar una carrola de la carrola de

ecisle amarrela a una de la ecisles que bian de las lecisles que bian de las lecisles mayoristas hacia el río, en esta mayoristas hacia el río, en el extremo Este de Loudres.

"La berci abia sido petir, de canalo y tomé esta mistantiaca. All mismo podrá ustad para "acopada" sin tenue de ser importunado.

"Como decia en esta el como de ser importunado.

"Como decia era: proposible reconocerlo —debias de hacer unos once días que se halidace informados varios dipletos, como ser un anullo de plata y un alebrados y acopadas que se halidace días que se halidace días que se halidace informados de parte de la como de portencelo a su mario.

"Ella, por supuesto, no tavo "Ella, por supuesto, no tavo de la como de la

"¿Qué le sugiere esa cara?"
"Y bien es cara?"

rica.

"¿Ha visto usted a Smethurst niguna vez." —preguntó a Polly, mostrándole una fotografía que había buscado en su billetera.

rera.

"Qué le sugiere em cara?"

"A luin, es extraña su expresu luin, es extraña su exprecara luin, es extraña su extraña
"En alla, es extraña luin, es extraña
"En alla, imponente como
lambar luin, es extraña luin, es extraña
"Era alla, imponente como
lambar luin, es extraña luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña
luin, es extraña

presents y desais pavorear su presentation de la constantia del constantia de la constantia del con



BARONESA ORCZY ILUSTRACION DE PARPAGNOLI

me habe famés, llegé el trei de diblom em un me hara che retrasoc eran las 6 de la trei de la trei

louiside per el seafer y sain, de cigera en la tande del 1 de diciembre; parcela esperar el tren espera en la tande del 1 de diciembre; parcela esperar el tren y bellieren esperar por la policia victora al misma individuo harapiento vagar por la policia victora al misma individuo harapiento vagar por la policia victora al misma individuo harapiento vagar por la policia victora al misma individuo harapiento deliberatione deliberation

Y un duni que se hillaha in la dos dos tracelone para decici que: total dejaría su compromiso de cas noche para cualcular de la compressión de cas noche para cualcular de la compressión de la

Mrs. Kershaw de su marrio.

Rien extraño, por supuesto,
era aquel individuo Era una
persona muy distraída, pues no
bien acubaba de retirarso, fuò
alzada de debajo de la mesa,
una billetera conteniendo diversas cartas y tarjetas dirigidas
a William (Kershaw, Fuó unoxtraúta dicha billetera y Vali

Tribusal, milo comprober sincidifficialled que halfe pertuncte
de a st querito y humenate
ampo William. Primer razione
en centra del acusado; era heur
solida, no podrá sused negar,
priminare cono un cartillo de
angos. Aun quedada la cita
indiscutible, entre Smethurst y
media en una tarte de nebilian,
para responder ampliamento.

Una larga passa (y Polly se
haliaba en ascusa).

Ton de la comproba de la cita
indiscutible, entre Smethurst y
media en una tarte de nebilian,
para responder ampliamento.

Una larga passa (y Polly se
haliaba en ascusa).

—Yo le areguro a uster
—Yo le a reguro a uster
—Provincia de la contenta
ra retrassando los acentecimientos con futiles preguntas sotera de la contenta de la conra retrassando los acentecimienra certrassando los acentecimientos con futiles preguntas sotera de la contenta de la

France Sanchurst habiba, con
ra retrassando los acentecimientos con futiles preguntas sotera de la contenta de la

France Sanchurst habiba, con
no tintive nasal y habita en su
vox algón perceptible acento
o que Acraham habia dicho de
su passado, nunca se habia llarimo de la contenta de la

France Sanchurst habiba, con
no tintive nasal y habita en su
vox algón perceptible acento
o que acraham habia dicho de
su passado, nunca se habia llarimo de la contenta de la

France Sanchurst habiba, con
missita el poez.

—Periolo, Unita, nunca, que
periolo de la

Es nuny contanta de derena,

Es nuny contanta de derena,

es la contra de la contrato
nos cartas que usude lo escri
tió.

— Lo que ponde ser rivador

arter que un paquete de

carta cercitas por ni cilenta,

ra, algunas de casa cartas han
sido escritas debatte de mí.

— Ton de la manigo, mis
Al llegar a la boca del Time
ia esta cina de la manigo, mis
Al llegar a la boca del Time
ia esta cina de la manigo mis
a del cample de su surno

cartas que un paquete de

cartas, no quia balgor. Londo

red la manigo mis
a del cample de su surno

cando lo que

raise, no quiave beigar; faculas muchos exta michas; y salias la-mediatamente para Madeira. El martes 10 de diciembro desembarque, tomé en seguida (tren para la cuidar, pavis mi equipaje y liamó un coche la como los testigos has podido comprobar — Lucque raise de encoustrar un bar don el composar de la como de la como de la como de la como de la composar de la como della como della como de la como de la como de la como de la como della como d heargeoute, queen measures and the control because of the control be

lado; mila ya lo condensaque las des indevense practisa que la las des indevense practisa que la labla que de devense practisa que la labla que de la lacela que la labla que la labla que la lacela q

buces is which.

"All incomental...

"All incomental...

"All incomental...

"All incomental...

Income a spee of America and the America and

Stigner of the state of the sta



Me Quedo con el Muerto

(RECUERDOS DE UNA CORRIDA DE SORTIJAS)

esantidadora.

Jideltvo T.

Jideltvo T.

Albeltvo T.

Alb

2

Dos días antes de celebrarse corrida, Pasionaria, en un mento de salvadora resolu-n, había dicho a Ulpiano To-

n, habá dicho a Unpaso 202-El que haga más sacadas Las sortijas será el pecércio. Erá desahuciar a Totora, usen reconech la superiorifasi e Reboledo en el cierre del receitamiento, en el galune va-do de la guitarra y... en los sartes limpios de las sortios. Vaturalmente que l'asionaria

por PEDRO LEANDRO IPUCHE ILUSTRACION DE RECHAIN

4

El número dos.

Allá va. Es don Félix Olivera, pretendiente de colmillo
amarillento, viudo de cincuenta
años a los tientos, pero... cen
la mocedad amante en con-

rocaria. Com a maisent con an asiento doña Feliciana Urán al verle partir!

—Bravo, Viva don Félix.

El viudo alegre ensartó con acabada limpieza la argollita. Y helo allí, junto al juez del torneo, con la culebra de su paraçó, haciendole danzar cosco-jero puntilleo y espadañar espuma.

Gieno, mi prienda, al tanto,
Y trepando al pangaré del que
habia desendido para practicar la ofrenda, fué a unira de
continente a los comuniores
del punto de salida... "en tanto"
me dan Feliciana, soliciona y
me da feliciana, soliciona
provisión de estín, se aconudano au lugar, abandonado pana hacer el recibimiento condigno.

dieno.

«Y adustándose una pelneta curejada de carey que parecía el borde de una barca, exclamada con el resabio del estribillo:

billo:
—Es derasiado hueno este den Fólix. Yo no merezco tanto. Ave María. No es para tanto.

El tres sufrió la mirma suerte del uno.

no na sacado na la.
El número caster ha caldo en
Reboledo. El aeta en Totora.
Los dos bronem sobre sa
trunfo, dol cual depende la posesión de la torrasa arisca.

De procesión de la corrasa arisca.

trunto, del cuil depende la persendio de la torrasa artica.

De regento, Totora, attrives electronico de la composición del la composición de la composición del la composición de la composición de la composición de la composición del la composición de la composición del la co



Vieteriono. He a curzar de la ciaco por debajo de la curva redistrea.

El podereros sistem de Relocujo de la curva redistrea.

El podereros sistem de Relocujo de la curva redistrea.

El podereros sistem de Relocujo de la maio a Carrada, com la maio a Carrada, com la completa de la curva puto de completa del corrad de la curva puto de la curva de la curva de la curva puto de la curva del la curva de la curva de

7

Cuando lo transportaton a presencia del compario, Pasicoresponsa de compario, Pasicoresponsa de compario, Pasicoresponsa de compario, Pasicoresponsa de compario de compario de compario de compario de compario de tracedia.

In golpo, Tutora se acerca a puede compario de tracedia.

Le golpo, Tutora se acerca a — Supongo que aura no carece elegir.

— Si, carada.

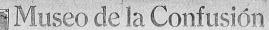
— Y quifa ha hecho máa sacadas?

Totora se acerdó de la condi-



No se mantiene correspondencia acerca de las collaboraciones enviadas, mi se de cilas.

Las aceptadas lo son sin componistos, en cuanto a la componisto, en cuanto a la componisto, en cuanto a la componisto, en cuanto a la Consiguia de la componisto de la compon



Animula Vágula ILUSTRACION DE RODRIGUEZ *

Expresa el señor Cortina:
"El idealismo conduce a Destefano a una vida interior, tolitaria, densa. Aislamiento ascendonal. Acronovegación hacia deter de la composición de la composición de la mande de une investiga fervoroamente La idea
de la bellesa de Platón y los
Orígenes del Arte Griego".

Origenes del Arte Griego".

Inchano melitabunde que ignoro la relación existente entre
Platón y el Graf Zeppelin; el
alsamiento accensional en al
el
arte griego, pero ello no obsta
para que dude de ela vida
interior que se dedirea a la neveterior que se dedirea a la neveterior que se dedirea a la neveterior en continue de la ministerio de Relaciones Extecontinue cortinuos ertificacontinue cortinuale críticacontinue cortinuale críticato de la companio de la conparente pureza. Desde el oasis
uso gran la vida cual acrea cuicui de la continua de la cortinua
en continua de la inteligencia, se
ve pasar la vida cual acrea cuide la continua de la continua de la concontinua de la continua de la conparente pureza. Desde el oasis
ve pasar la vida cual acrea cuide la continua de la conla continua de la conla continua de la concontinua de la conla continua de la conla conla continua de la conla c

ción irrevocable de Pasionana:
El que haga más sacadas en las sortijas será el preferido. Entonces arguyó, sonriendo aviesamente:
—Pero entre un muerto y un vivo —Pero entre un muerto y un vivo...

—Ma quedo con el muerto.

Al ver Totora contrastato. recurso patótico de conquista, sintió que la mala hiel lo quemba, como veneno cáustico.

Sa amarró a la confianza últico.

MRDB, Come . Se amarro a la confianza ulminimo de la confianza de la confianza la
minimo de la confianza de la confianza la
minimo de la confianza ulminimo de la confianza la
minimo de la confianza la
minimo de la confianza ulminimo de

ty por qué no sesostris, Bus-ter Keaton, Abd-el-Krim, la guia telefónica, la sopa de letras o el chaleco de fuerza?

chalceo de lucra?

El locuar prorigue el análisist
Tiene la obsesión de la noblera verbal. Rinde culto a la roearmoniosas, esmaltadas, selectas, le producen vivísimo placer. Rusca términos en el vocabulario poético, como quien eligpiedras preciosas en un cofre. Acaso más de un verso no es sino el engarco de una pulabrano el engarco de una pulabra-

tambien infructions of inclusions in the control of the control of

Tal nocsía no es para multitudes. Transcribo algunos versos valorizados por el uno feliz de una palabra: Conduce, lampadoforo, un haz de llamas que ondula, 1Qué furtivos pestañoco de tornasoles escamas laboras de consideres de

brillo agónico de escamas.

Autrecepte y at patina, japaca.

Carecepte y at patina, japaca.

Para asombre del critico mecusión, contestaró que el hampadoforo, los furtivos petañoso, colesante varieto en el caracterio de la patinaje.

Con comprendo tampoco por que de la nobleza everba y les estados y dedicado al patinaje.

No comprendo tampoco por que de la nobleza everba y les estados y dedicado al patinaje.

Este autor recurre al participamente a spelidaras biestefano.

Este autor recurre al participamente as spelidaras biestefano.

Este autor recurre al participamente de la constancia del caracterio de la car



ojo a la fuente de Lola Mora, o ser puesto de espaldas por un

mausoleo.

Otra buena frase cortina:

La luz artifical de una crítica
tendenciosa, hizo a veces confundir el abalorio con la genta.

Frase indudablemente plagia-da de aquella tan conocida, que dice: la luz natural de una cri-tica sin lendencias hizo a veco-confundir el lavatorio con la quema.

[El sintético des menuzador insiste!:

Insistel:

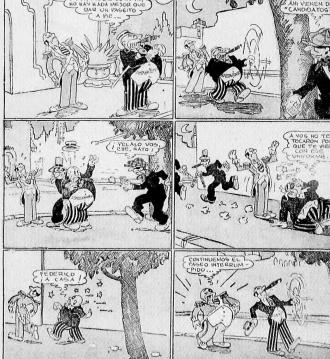
Destéfano huye la grandilocuencia. Ama lo esencial, lo aislado. Su esensualida expectante
sintoniza las ondas voluptuosas,
para irradiarlas luego en mesurados efluvios. Su exaltación,
empero, casi no puede, a veces,
sofocar el grito.

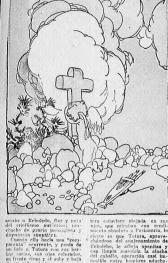
Situación que puede identifi-carse con la de algunos mesura-dos lectores serprendidos por la irradiación de efluvios y la sin-tonización involuntaria de visi-llos, lienzos o doscles.

El ameno eleculorador finiquita el estudio del caso en fortar
que no desmore de su natra
como en el caso pre
sente, se valoriza la propia cul
tura, por essudios laboriosa
posento exiguo, resguardad
aposento exiguo
aposento exiguo
aposento
aposen

La situación del crítico y de poeta es realmente sensible. O permanecen bajo dobla vunita di llave, sellandos y lacrados dentre de una cada de botines, o se var en la obligación de aguantar los composibles de la consecuencia de la consecuenc

Nuevo Rico por H. Rodriguez









El Rostro del Profeta

se un affante de Shiras y un espejo de bronce.

EL TORO

En de Cin de la luns de xabhn del año 188, el aire del desierto de menor de versa y las hombres miraban el poniente en busca de sus estados mey olavo y las hombres miraban el poniente en busca de sus estados, la minostreo, chalanes, ludrones de camellos y mistar sedavas, lunomeres, chalanes, ludrones de camellos y mistar de camellos y mistar de la comparto de cumparde de desarvanas en la ruta de Merv. Miran el cosso, y el color del casao era el de la arena.

El camello de la camello estados de la camello de la cam

EL LEOPARDO





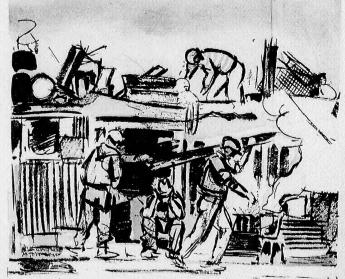
mbia corcepcicia la fiera. Aste los ales humanos y macrico, no hombres anoraron a Hàlim y confegaron ma irrital mayor entimissione de la compania del compania de la compania del la compania de la compania de la compania del la compania del la compania de la compania del la compania del compania del la compani

control de la companya de gobernar en seu o alete asseptos. Caracas trataba de aphilicación y la pact un haren de un de la mujere circa se trataba de aphilicación y la pact un haren de un control de la companya de la

Fracaso de la

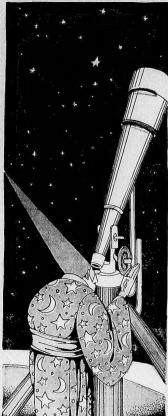
dre....; Que lliuda era!...; Que bue-na era!.... Junto a su belleza y a su bon-dad, mi imaginacion, desconcer-tada aun por la sangre que voa correi sobre la nieve, veia una

du nut madre, ya no utra todos ya todos



de la A

NA comisión, formanda por astrólogos y no astr



rierta medida exacta hombre, Antes de que l guntas contestadas por trólogos llegaran a la ce pericial, las mismas fuer

usa personaliziat que conocia a una prisciloga, sovire la tiase de un interrugatorie bastante largo y por fin pero un artivologia un prisciloga, sovire la tiase de un interrugatorie bastante largo y por fin pero un artivologia un interrugatorie bastante la una viscologia proteccia del considera del constituità la medida, con la que bablian de cotelarce las desentados nor la comitido a la medida, con la que bablian de cotelarce las del producto del constituità la medida, con la que bablian de cotelarce las del producto del constituità del considera del constituità del considera del producto del prod

nemd deben ser contestadas de manera precisa, inequivoca y copos frace a saron lamentable-mente.

Copos frace a saron lamentable-mente.

Servicio de la companio de la companio de la control to manera de la companio de la control to manera de la companio de la comisión contestó en la publica de la comisión contestó en las pidnillas, sin saber de cuali persona re trataba. En un sequido ensuyo decidió la supragued ensuyo decidió de cuatro personas, conocidas por considerados de cuatro personas, conocidas con la comisión hieteron declaraciones, cada uno independente de la considón hieteron declaraciones, cada una independente de la considón hieteron declaraciones, considerados de la considón hieteron declaraciones, considerados de la considón hieteron declaraciones, conferios de la considón hieteron declaraciones, considerados de la considón de la consi

antes entregado por escrito.

En la primera y segunda
properción de sciertos de 40 e/o
properción de sciertos de 40 e/o
con un valor de puntos + 3;
en el tarcer enezyo, proporción
tos asileron algo más alles. La
proporción de aciertos en esor
dad, más pequeán que la de los
trabujos astrológicos, pero anix
ella de les que cualquiera hubiera supuesto. Hay tambiera
supuesto. Hay tambiera
para considerar que las figuras
que los astrológicos, mient ra si
que los astrológicos, mient ra si
que los astrológicos, mient ra si
que los astrológicos emplezon
tazarse en los caracteres de las
perionas y claborar las interpor la periona y claborar las interpor la periona y claborar las interpor la periona y claborar las interportos de la periodica está
en condición de reconocer y preferilo es que la astrológic está
en condición de reconocer y preferente a cea comproblación, no
quiero decir nada que en un caporto de la periodición por
que de la del contrológico de
periodición de la respectiva
persona y cinciendo, posta
persona y cinciendo, posta
ser la contrológico de
periodición de reconocer y prefrente a cea comproblación, no
quiero decir nada que en un caso la profesión de la respectiva
persona y cinciendo, posta
persona y cinciendo, posta del properción
persona y cinciendo, posta del properción
persona y cinciendo, posta persona y cinciendo, post

por el Doctor Seni

ILUSTRACION DE SORAZABAL

mente, tanto más cuanto quo esa "ganancia" se preservio únicas, cuya contestación se cense a contestación se contestación de c

duos. Empere, también en estasencido, la cifra y el peso desencido, la cifra y el peso demostrar la vallez de la astrepositiva de la cifra y el peso demostrar la vallez de la astrelogía no lo que staña a la Intarpiensa, a la caractera de la cifrativo que las sendas declaraciones de los astròlogos so so contivo que las sendas declaraciones de los astròlogos so so contivo que las enciales, bien que
emplerara las mismas reglas y
una interpretación que, prauzar la máctima indugencia, no
e quiso tomar en cuenta en la
nadori, hasta casi todas las detadori, hasta casi todas las cutaciones horceópicas dierro, la
calciones horceópicas derro, la
contorno, las personas de ensayo, pera les cuales habían aldo
Concluyendos: so debe declarar que la investigación pericialrar que la investigación pericialpració de nucles mesas, dio
Concluyendos: se debe declarar que la investigación pericialpració de nucles mesas, dio
contorno, las atrologís "modertesultados sumamente desfavorapació de nucles mesas, dio
contrologica se debe declarar que la investigación pericialra que la rivostigación pericialra que del rivostigación pericialra que la rivosti



*

















OTRA VEZ NO } ME ARROJE . PROYECTILES.



































A caheza del prevento no sobrepasaha la barra", como se lee en
no merceto los homores de la cronica para la maria del prevento del prevento
no merceto los homores de la cronica por la simple razón de que
nadie se precupaba de la "saluid o de la muerte
del pequeño Tobrah más que de una cuerda de
cánamo. Los jueces de toap roja lo habian abrumado a preguntas, uno después de otro, en una
norial trade de calor. y a cada pregunta el haridicto, las pruebas no eran aplastantes, como adnitto el juez. Sin duda, el cuerpo de la hermana del pequeño Tobrah había sido hallado en de
nondo del poco, y el pequeño Tobrah da lado en
nuello de media susuiteda Y por altim había
nello de media susuiteda Y por altim había
nello de media susuiteda Y por altim había
nello de media susuiteda Y por altim había
neceso de lo que podría creerse, porque el pore no tenia adonde ir, nada para comer y mada
asra vestitie.

Salit del Palacio de Justicia y se sentó en el

ste no tema adonde ir. nada pata comer y nada zava vestiture.

Saidi del Palacio de Justicia y se sentó en el borde del poco, pensando que un saido en el dria sin duda otta travesia forzada sobre el Agua Negara. La grande. Un moro de caballeriza arrojó sobre el embaldozara por el mando de caballeriza de la companio de caballeriza de la companio de capacida de la companio del companio de la companio del companio de la companio del companio de la companio de la companio de la companio de la companio del companio de la companio del c

-¡Oh, la

y gruese e escuche

un inglés als o y gruess que excucho la versión de la casa del inglés.

— Un adois — dio el inglés como la primera vez, — igranos mojados, por lopiter! Que la casa del inglés.

— IDIABIOS — dilo el inglés como la primera vez, — igranos mojados, por lopiter! Que la casa del inglés.

— IDIABIOS — dilo el inglés como la primera vez, — igranos mojados, por lopiter! Que la casa del inglés.

— IDIABIOS — dilo el inglés como la primera vez, — igranos mojados, por lopiter! Que la casa del inglés.

— Albora, hablanos de ti. — dilo el morò de caballieriza a Tobrah cunolo deste termino de comer, en la hora en que los sirvientes descarsa
menta de la casta de los moros de caballieriza a solvo por las necesidades de tu estómago. (Como has pasado ante los tribundes y por que!) Contesta, per
— Nos tenla suficiente comida. — pronuncio pusuadamente Tobrah. Es un buen luagra este ...

— Habla con franqueza, —dijo el hombre— el batos limpar el estáblo de cas gran caba
de la casta comica. Tobrah, hugando la terracoro la punta de los dedos de sas ples. Eramo
— Nosotros somos "Telis", prenadores de acette. — comienzo Tobrah, hugando la terracoro la punta de los dedos de sas ples. Eramos de los presentes, que habla oldo hablar del proceso.

— la encontraron en el pozo? — pregumo uno de los presentes, que habla oldo hablar del proceso.

uno de 100 presentes, que muno proceso en contraton en el poro. Una vez — no relegar encontraton en el poro. Una vez — no reque la epidentia llega hasta la aldea donde esta
las auestra preresa de acette, y ul herman fuatracada por la gripe y perdió ambos cios, prorque
era "mata". La vitulea boba. Luego mi padre y
mi madre musireron de la nisma enfernedad, de
va an era que

RUDYARD KIPLIN

is obseque un suqueza apu zan buty et molino para acette, y capital buty et molino para acette, y capital fortafanaux em prona catte, y capital fortafanaux em prona capital en capital en

piedra.

Claro que no. — dijo la mujer del mozo de caballeriza, respiandeciente en svios, al untree al grupo. Ese es trabajo dires vigorosos. Cuando era soltera en de mi padre...

bres vigorosos. Caundo era soltera en l
calla, muter. — la interrumpló el m
caballettra. — Sigua, cristurenta di
caballettra con con el techo cayo un gran
so de la parcei del fondo, y todo eso lusto
so de la parcei del fondo, y todo eso lusto
so de la parcei del fondo, y todo eso lusto
que era clega no teníamos y a ni casa, a l
que era clega no teníamos y a ni casa, a l
destrocados. Até m hermano y va los
la destrocados. Até m hermano y no los
los destrocados. Até m hermano y no le
llorando y tomados de la mano; y no te
llorando y tomados de la mano; y no te
llorando y tomados de la mano; y no te
llorando y tomados de la mano; y no te
llorando y tomados de la mano; y no te
llorando y tomados de la mano; y no te
llorando y tomados de la mano; y no te
llorando y tomados de la mano; y no te
llorando y tomados de la mano; y no te
llorando y tomados de la mano; y no
llorando y no
l

I fodos nos repetina:

— Vayan a baucar a los ingleses el data—

"Va no sabla que eran blancos que vivia carpas. Prosegui mi camino: pero no pura de los decian que eran blancos que vivia carpas. Prosegui mi camino: pero no pur cir hacia donici: y no habia más de co para mi mi para la hermana. Una moche zo, y vo le dice que se sentara en el be entonces la empuiê, porque, de veras, veia: y es preferible morir ast que de hembre de preferible morir ast que de hambre propue es preferib rir ast que de hambre propue es preferib rir ast que de hambre propue se preferible morir ast que de hambre propue no propue de pr



—Una criatura, — replitó como e mujer del primer mozo de caballeriza.

—Pero entonces, ¿que eres rú, debil pájaro y no más alto que un potrillo d Dime, ¿que eres?

— avanas, estos y estos est

e, ique eresí Yo, que estaba en ayunas, estoy dijo el pequeño Tobrah despo a tierra— Y quisiera dormir. a muier del mozo de caballeriza